

Data: / /2018

Professor: Aline

Disciplina: História

Nome:

nº:

Ano: 7º

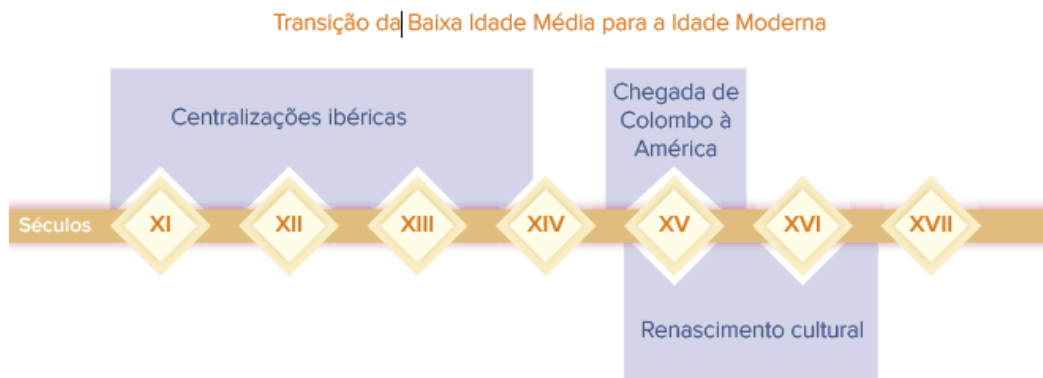
3º bimestre

TRABALHO DE RECUPERAÇÃO DE HISTÓRIA

ORIENTAÇÕES:

- 1 - Leia todas as questões atentamente. Não é permitido rasuras.
- 2 - A interpretação das questões faz parte da avaliação.
- 3 - Utilize **caneta azul ou preta** para as respostas.
- 4 - Não assinale mais de uma alternativa caso aja questões objetivas.
- 7 - Qualquer forma de cópia ou plágio será anulada a questão.
- 8 - **Cada questão vale 0,50.**

Observe a linha do tempo a seguir:



- 1. Considerando a linha acima e seus conhecimentos sobre o Renascimento, marque a alternativa correta:**
- a) O Renascimento foi um movimento que durou cerca de três séculos, na passagem da Idade Antiga para a Idade Média, e não pode ser considerado um momento de transição.
 - b) O Renascimento foi um movimento cultural que durou cerca de três séculos, na passagem da Idade Antiga para a Idade Média e pode ser considerado como um momento de transição, juntamente com a retração dos centros urbanos e a ruralização do comércio.
 - c) O crescimento dos centros urbanos e o crescimento comercial aconteceram no mesmo período que o Renascimento cultural. No entanto, esses três movimentos não possuem ligação.
 - d) O Renascimento cultural fez parte de um período de transição entre a Idade Média e a Idade Moderna, juntamente com o Renascimento comercial e urbano.

Leia o texto a seguir, de Shakespeare:

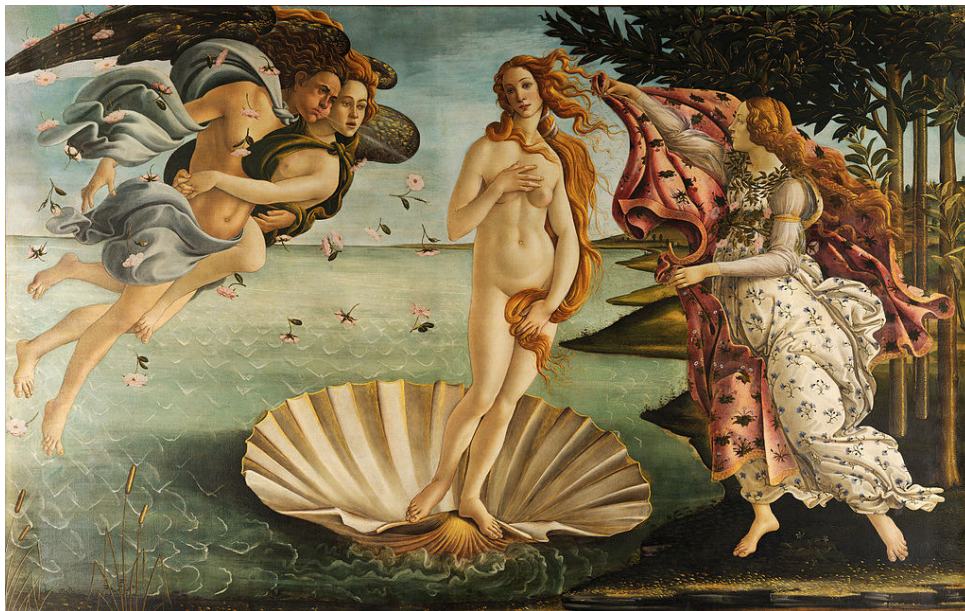
*Que obra de arte é o homem!
Tão nobre na razão!
Que infinita capacidade!
Em forma e movimento,
Tão expressivo e admirável!*

2. Sobre os valores do Renascimento, marque V para o que julgar Verdadeiro e F para Falso:

- () O Renascimento tinha apreço pelas características físicas e intelectuais humanas, retratando o ser humano como a principal criação divina.
 - () O Renascimento ficou marcado por uma estética que valorizava as características humanas, como a proporção e a beleza física.
 - () O Renascimento, ao romper completamente com as ideias religiosas, passou a valorizar as características humanas, como a racionalidade e a beleza.
 - () O Renascimento ficou marcado pela valorização das características humanas, como a racionalidade e a beleza física, mas não significou uma ruptura completa com a religião.
- A alternativa que evidencia a sequência correta é:

- a) V F V F
- b) F V F F
- c) V F V V
- d) V V F V

3. Observe a imagem a seguir:



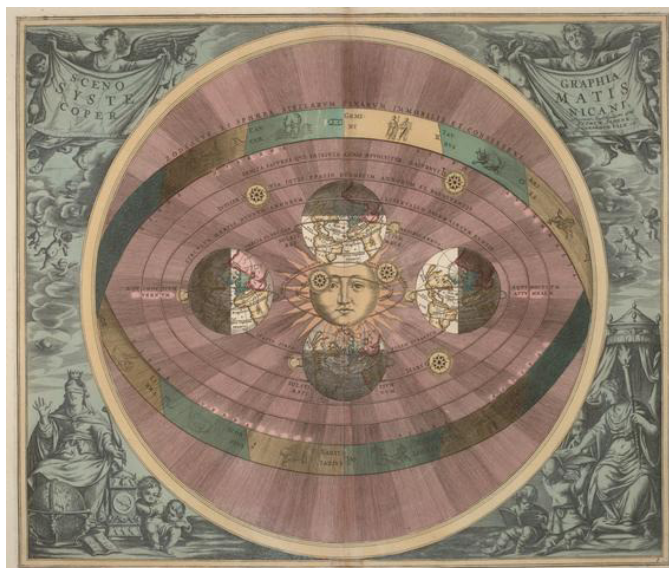
Fonte: <https://pt.wikipedia.org/wiki/O_Nascimento_de_V%C3%AAnus#/media/File:Sandro_Botticelli_-_La_nascita_di_Venere_-_Google_Art_Project_-_edited.jpg>.

O Nascimento de Vênus, de Sandro Botticelli, 1483.

Na pintura acima, obra marcante do Renascimento, podemos perceber **a valorização**:

- a) De temas religiosos, a partir de características da cultura cristã, como o monoteísmo.
- b) Das figuras humanas, mas retratadas sem uma preocupação com a proporção.
- c) Da proporção dos corpos e dos temas religiosos da mitologia greco-romana.
- d) Da natureza, tema incomum para as pinturas renascentistas do período.

Observe o desenho a seguir, que retrata a **teoria heliocêntrica** de Copérnico:



Fonte: <<https://pt.wikipedia.org/wiki/Heliocentrismo#/media/File:Heliocentric.jpg>>.

Sobre o Renascimento nas Ciências, **julgue as afirmativas** a seguir:

- I. O uso da razão, da observação dos fenômenos naturais e a experimentação foram marcantes durante o Renascimento.
- II. A teoria heliocêntrica foi desenvolvida por Copérnico, continuada por Galileu Galilei e teve sua ampla divulgação por conta do nascimento da prensa Gutemberg.
- III. O teocentrismo, embora ainda fosse o maior valor divulgado durante o Renascimento, somou-se ao uso da razão para a explicação dos fenômenos naturais.
- IV. O universo, no olhar dos pensadores renascentistas, seria explicado a partir de verificações científicas e matemáticas.

Estão **corretas**:

- a) I, II e III.
- b) I, II e IV.
- c) II e IV.
- d) I e IV.

**Bom trabalho!!!
Profª Aline Martins**