

Data: / /2018

Professor: Aline

Disciplina: História

Nome:

nº:

Ano: 8º

3º bimestre

TRABALHO DE RECUPERAÇÃO DE HISTÓRIA

ORIENTAÇÕES:

- 1 - Leia todas as questões atentamente. Não é permitido rasuras.
- 2 - A interpretação das questões faz parte da avaliação.
- 3 - Utilize **caneta azul ou preta** para as respostas.
- 4 - Não assinale mais de uma alternativa caso aja questões objetivas.
- 7 - Qualquer forma de cópia ou plágio será anulada a questão.
- 8 – **Cada questão vale 0,50.**

1. O pintor paraibano Pedro Américo retrata a independência posterior ao evento sem presenciar o fato. Observe:



a) O que ela sugere em sua representação? Explique.

.....

.....

.....

.....

b) Quais elementos da obra reforçam a ideia romantizada e heroica atribuída pelo pintor?

.....

.....

.....

.....

.....
.....
Leia com atenção o texto a seguir:

A ordem econômica seria preservada, a escravidão mantida. A nação independente continuaria subordinada à economia colonial, passando do domínio português à tutela britânica. A fachada liberal construída pela elite europeizada ocultava a miséria e a escravidão da maioria dos habitantes do país. Conquistar a emancipação definitiva da nação, ampliar o significado dos princípios constitucionais seria tarefa relegada aos pósteros.

COSTA, Emília Viotti da. Introdução ao estudo da emancipação política do Brasil. In: MOTA, Carlos Guilherme (Org.). *Brasil em perspectiva*. 16. ed. Rio de Janeiro: Editora Bertrand Brasil, 1987.

2. Com base no texto, podemos destacar como uma das consequências do processo de independência:

a) Qual relação econômica com entre Brasil, Portugal e Inglaterra? Explique.

.....
.....
.....
.....

b) Por que não podemos afirmar que a independência alterou substancialmente a vida da população brasileira? Explique.

.....
.....
.....
.....

**Bom trabalho!!!
Profª Aline Martins**